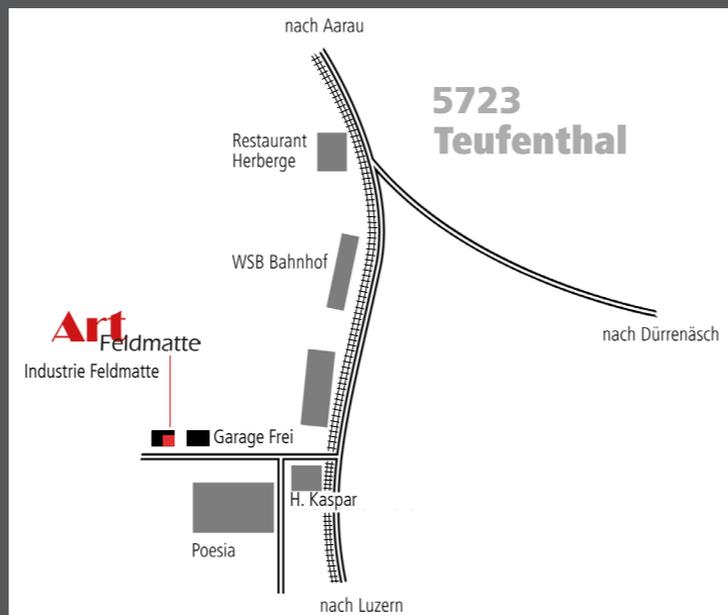


Mit freundlicher Unterstützung:



Modestino Capilato  
Weindegustation

Seit 1984 beweist die Weinhandlung PROCAVA AG aus Menziken, dass herausragende Entdeckungen noch möglich sind. Geniessen Sie in der künstlerischen Atmosphäre der Art Feldmatte edle Tropfen aus Spanien, Italien und der Schweiz.



# Ausstellung Kunst und Wein

Art  
Feldmatte

**19. – 21. Oktober 2018**  
in der Industrie Feldmatte, Teufenthal

Freitag, 19. Oktober 19 – 22 Uhr  
Samstag, 20. Oktober 14 – 20 Uhr  
Sonntag, 21. Oktober 11 – 17 Uhr



**Urs Kyburz**  
Glaskunst

Der 1960 geborene Glaskünstler aus Zofingen beherrscht die Ausdruckssprache mit dem Material Glas, gibt ihm eine verblüffende Lebendigkeit durch das Spiel mit Farben und Strukturen sowie durch die Symbiose von Metall und Holz. Ein grosser Teil der gezeigten Werke sind hinterleuchtete, mehrschichtige Glasobjekte/Bilder. Die hintereinander liegenden Glasschichten erzeugen die dreidimensionale Aussage aus Strukturglas, Antikglas und Gussglassplitter. Mit seinen Werken möchte er dem Betrachter Lichtblicke in die Welt der Formen und Farben spiegeln.



**Esther Baumann**  
Schmuck

Vor dreizehn Jahren entstanden die ersten Schmuckstücke. Aus der Leidenschaft, selber Schmuck herzustellen, wurde ein intensives Hobby. Ich verarbeite edle Materialien, wie Halbedelsteine, Silber, Perlen und Leder. Daraus entstehen Ketten und Armbänder in unterschiedlichen Formen und Farben. Für meine Ringe, die mit viel Liebe zum Detail hergestellt sind, kommen Art Clay und Schmuckkeramik zum Einsatz.



**Thomas Hächler**  
Drechslerarbeiten

Für die ersten Holzspielzeuge meiner Kinder fehlten nur noch Holzräder. Eine kleine Drechselbank war dann der Grundstein für passende Räder. Mit meinen Kindern ist auch meine Drechselbank gewachsen. Heute hat sich mein Drechselschaffen erweitert und Räder werden keine mehr gedreht. Meistens lasse ich mich heute im Holzlager für neue Objekte inspirieren. Immer mit dem Ziel die Schönheit des Holzes in einer neuen Form darzustellen. Daraus entstehen runde Gegenstände mit «Ecken und Kanten».



**Barbara Glünkin**  
Filzobjekte

Wärmen, vor Lärm schützen, isolieren, pflegeleicht und robust sein, Wassertropfen abweisen, aber Wasserdampf aufnehmen, und vieles mehr, diese genialen Eigenschaften von Wolle und Filz ergeben fast grenzenlose Einsatzmöglichkeiten. In meinem Atelier entsteht seit über 15 Jahren Filz in verschiedensten Formen und Wollqualitäten für den Verkauf. Genau so lange gebe ich auch mein Wissen an Kursen weiter.



**Reto Baumann**  
Eisenskulpturen

Alte Eisenteile von Schrottplätzen, Trouvaillen von Alteisensammelstellen, Abfallstücke aus Schlossereien, sowie Fundstücken von Ferienreisen, in den verschiedensten Formen und aus den unterschiedlichsten Verwendungszwecken, zum Teil kombiniert mit Holz, Acryl usw. bilden die Basis um etwas «Neues» entstehen zu lassen. Manchmal etwas skurril, verbogen, hinterfragend, anstossend und amüsant.



**Marianne Döbeli**  
Malerei mit Erdpigmenten

«Sehen, worauf wir gehen» ist meine Inspiration. Ich male meine Bilder mit Erde. Ich male die Erde mit Erde.

Ich liebe die Erde. Ich sehe die Farben der Erde. Ich höre die Stille der Erde. Ich spüre die Wärme der Erde. Ich rieche den Duft der Erde. Mich betört das Licht der Erde. Ich achte die Menschen, die hart arbeiten mit der Erde.

